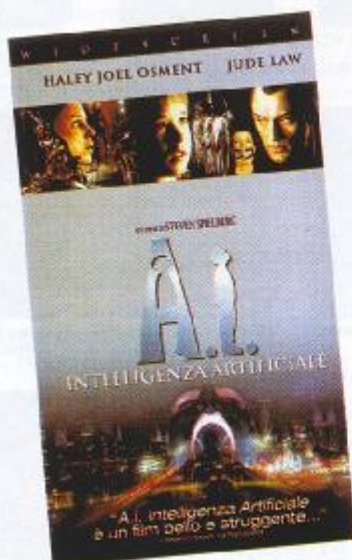


# VISTI... E LETTI

**I**l'è recentemente approdato nelle videoteche per la normale distribuzione commerciale in videocassetta "A.I.: INTELLIGENZA ARTIFICIALE", il più recente film di Steven Spielberg. Una pellicola di straordinario impatto psicologico ed emotivo, in un diluvio di immagini e contenuti, che ci proietta in un futuro di tecnologia sbalorditiva e di avventura oltre l'umana immaginazione. Il New York Observer lo ha proclamato "un capolavoro" e Rolling Stone lo ha applaudito come "l'opera di un grande regista". Lo scenario del mondo futuro in cui l'azione è ambientata è afflitto dall'effetto serra e spaventato dalle innovazioni tecnologiche, con gli esseri umani intenti a dividere ogni aspetto della loro vita con sofisticati robot da compagnia chiamati Mecca. Quando un prototipo innovativo di bambino-robot di nome David (Haley Joel Osment) viene infine programmato per dimostrare amore incondizionato, la sua famiglia umana si scopre e si dimostra impreparata alle conseguenze. Improvvisamente il piccolo androide David rimane pertanto solo in un mondo strano e pericoloso. Soccorso da un saggio Mecca, Gigolo Joe (Jude Law), David si imbarca così in una ricerca spettacolare per scoprire lo



scioccante segreto della sua identità, in un viaggio alla scoperta di se stessi che evoca la simbologia propria del Pinocchio di Collodi, peraltro a suo tempo già fatta propria da Spielberg. Giustamente celebrato come un film "bello e struggente" (La Repubblica), pieno di "sogni visivi e sorprendenti effetti speciali" (Ebert & Roepert), "A.I.: INTELLIGENZA ARTIFICIALE" è il trionfo dell'immaginazione. A proposito... in un un fil del genere l'intervento degli Alieni non poteva mancare! Questo VHS non può mancare della Vostra videoteca. Venendo al fronte librario, da molto tempo si favoleggia dei misteriosi dossier segreti che il Vaticano custodirebbe nei propri archivi, testimonianze antiche tenute gelosamente segrete e che, se divulgate, potrebbero cambiare la storia del mondo. Al di là della leggenda, è peraltro vero che la Chiesa, sin dalla caduta dell'Impero Romano, ha preservato il sapere e le cultura occidentali, e soprattutto la nostra memoria storica. Ed è proprio attingendo a quelle antiche Cronache che Alfredo Lissoni, in virtù dei suoi trascorsi come archivista ed ex insegnante di religione, ha potuto ricostruire per la prima volta la puntuale sequenza delle visite aliene nel passato remoto della nostra umanità. UFO: I DOSSIER DEL VATICANO (MIR Edizioni, Montespertoli 2002, Euro 12,00) vi trascinerà in un affascinante viaggio nel tempo a ritroso nei millenni, attraverso le Historie dei frati benedettini e dei preti gesuiti, le documentazioni pittoriche meno conosciute, i diari dei santi e perfino i verbali della terrificante Santa Inquisizione, alla ricerca delle fantomatiche presenze extraterrestri nascoste sul nostro pianeta. Alla luce dei Vatican UFO Files – come l'autore ha suggestivamente voluto ribattezzare l'imponente mole di documenti storici ufologici collegati alla Chiesa Cattolica – potremo dare un nuovo significato alle moderne manifestazioni aliene: i rapimenti UFO, le mutilazioni animali, i cerchi nel grano, tutti fenomeni già puntualmente descritti dai pii cronisti storici del Medio Evo e del Rinascimento. E seguiremo le tracce, attraverso duecento documenti originali, delle misteriose



"comete crinute" che solcavano i cieli dei nostri nonni gettando nel panico la popolazione; scopriremo "naves volantes" che al loro passaggio appiattivano le spighe di grano nei campi e producevano "piogge di ghiaccio" dal cielo; incontreremo strane creature "del mondo dei Silfi" che la notte penetravano nelle camere da letto per rapire donne e marchiarle sulla pelle, alla stessa stregua dei moderni "rapitori" alieni; scopriremo di come i misteriosi "tempestari" provenienti dal mondo di "Magonia" abbiano generato il falso culto delle streghe e ne abbiano determinato la persecuzione in tutta Europa e persino in America; e ci imbatteremo nei pochi documenti scampati alla feroce censura ecclesiastica che ci raccontano degli enigmatici "benandanti", gruppi di sensitivi che nel Friuli del Cinquecento davano la notte battaglia, su un altro piano di coscienza, a mostruose creature macrocefale oggi note come i "Grigi". Non si creda comunque che quanto esposto in questo libro sia frutto di fantasia. Ogni documento originale viene accuratamente citato, tradotto e presentato; conclude la rassegna l'attuale posizione di Santa Romana Chiesa nei confronti della vita extraterrestre. Sapevate ad esempio che in Vaticano esiste da tempo una cattedra di studi sul paranormale e gli UFO, una Specola per lo studio della vita nel cosmo e, in Arizona, addirittura un radiotelescopio ecclesiastico per la ricerca di segnali radio intelligenti?