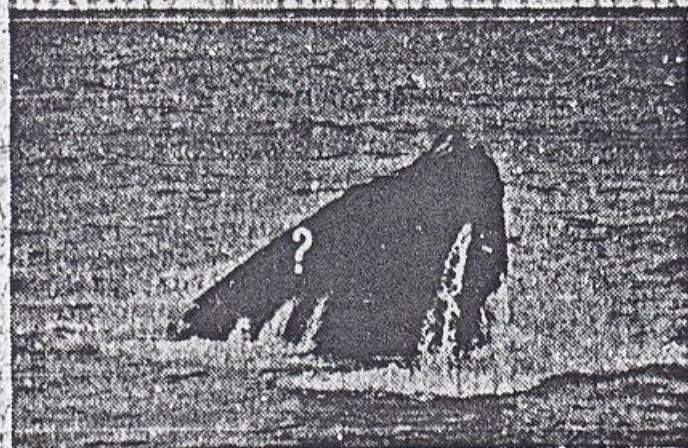


# Ultima ipotesi sul sub

## È nazista



BUENOS AIRES, 12 febbraio

**D**I CHE NAZIONALITÀ è il sottomarino sconosciuto che si cela nelle azzurre profondità del Golfo Nuevo? Questa è la domanda che milioni di persone si pongono non solamente in Argentina, ma in tutto il mondo. La faccenda, che dura ormai da una decina di giorni, incominciò in sordina: pareva una specie di storia del mostro di Loch Ness, un « canard » giornalistico.

### Per i falsi all'Italcasse Fenaroli trasferito a Savona

GENOVA, 12 febbraio

Giovanni Fenaroli è stato tradotto, su richiesta del giudice dottor Storace, ieri notte a Savona. Si spera così di poter dipanare la intricata matassa emersa dagli atti del fallimento della « Fenaroli-Impresa » e che in un primo tempo venne considerata connessa al clamoroso scandalo Ghelardi.

Giovanni Fenaroli, nel 1957, si era aggiudicato l'appalto indetto dal Comune di Savona per la costruzione di due importanti opere pubbliche, nel civico mattatoio e nello stadio sportivo. Quando i lavori erano in fase di realizzazione, pressato da gravi difficoltà economiche, pensò di chiedere all'Istituto di credito « Italcasse » di Roma la concessione di un mutuo di circa 100 milioni. A titolo di garanzia, un'altra domanda gli « stati di avanzamento dei lavori » delle opere in corso nella nostra città e una lettera dell'amministrazione comunale.

Tutti questi atti risultarono poi falsi, in seguito agli accertamen-

Successivamente, le dichiarazioni ufficiali toglievano ogni dubbio: il « sub » fantasma non è l'araba fenice: c'è, e un'intera flotta lo sta cacciando. Solo, non si sa di chi sia. Dopo le precisazioni dei governi americano, inglese e altri (che hanno dichiarato di non avere unità subacquee in quella zona) rimangono solo due ipotesi:

**PRIMA IPOTESI:** è un superstite U-Boot nazista. Effettivamente, dal « conto » degli alleati, fatto all'indomani della fine della guerra e ancor ora valido, « mancano » alcuni sommergibili, la cui fine è sconosciuta. Qualche mese dopo la fine della guerra, l'U-530 e l'U-977 si arresero alle autorità argentine: se ne erano rimasti nascosti per 60 giorni oltre il termine delle ostilità proprio su quelle coste che oggi sono teatro della « operazione sottomarino X ». La mancanza di viveri li aveva costretti alla resa. Di altri U-Boot nazisti si seppe che avevano sbarcato in vari posti grossi personaggi del Terzo Reich: poi sommergibili e personaggi si erano volatilizzati. D'altro canto, sembra difficile che per 15 anni una macchina complicata e costosa come un sommergibile abbia potuto « vivere » (con tanto di equipaggio) in una condizione di clandestinità assoluta.

**SECONDA IPOTESI:** è un sommergibile sovietico. Per quanto appaia difficile che Mosca rischi una colossale « grana » diplomatica celando un sommergibile nelle acque argentine, va ricordato che i servizi segreti americani hanno da tempo accertato che unità subacquee russe partono dalle coste siberiane, attraversano il Pacifico, doppiano Capo Horn e risalgono l'Atlantico fino al Golfo del Messico. Pare che, giunti qui,

SEGNÌ-PELLA

## Primo esame della missione a Mosca

ROMA, 12 febbraio

In un colloquio di 40 minuti al Viminale (dalle 12.50 alle 13.30) il ministro Pella ha riferito oggi al Presidente Segni sui risultati della visita a Mosca. È stato questo il primo atto informativo, al quale altri ne seguiranno nei prossimi giorni per rendere edotti, sulla difficile missione, tutti gli organi dello Stato.

Per i prossimi giorni è probabile una riunione al Quirinale fra Gronchi, Segni e Pella; poi il ministro degli Esteri farà una relazione al Consiglio dei ministri. La convocazione della commissione degli Esteri è stata chiesta questa sera da Malagodi. Pella, interrogato questa mattina mentre entrava nello studio di Segni, ha rifiutato qualsiasi dichiarazione, e il presidente del Consiglio ha precisato, a sua volta, che attenderà per convocare il gabinetto, il ritorno a Roma

CONTINUA A PAGINA DIECI

DOMANI

La rubrica del consumatore

di Ettore Masina

Consigli, analisi, notizie e la anagrafe delle sofisticazioni